**.......................OKULU BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR DERSİ ...... SINIFI
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **ÖĞRENME ÇIKTISI** | **SÜREÇ BİLEŞENLERİ** | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** | **ÖĞRENME KANITLARI** | **DİSİPLİNLER ARASI İLİŞKİLER** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* |  |
| EYLÜL | 2.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.1. Fiziksel aktiviteler sırasında vücudunda meydana gelen değişimleri sorgulayabilme | a) Fiziksel aktiviteler sırasında vücudunda meydana gelen değişimleri tanımlar. b) Vücudunda meydana gelen değişimler hakkında sorular sorar. c) Vücudunda meydana gelen değişimler hakkında bilgi toplar. | Fiziksel Aktivite Sırasında Vücudunda Meydana Gelen Değişimler | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.1. Fiziksel aktiviteler sırasında vücudunda meydana gelen değişimleri sorgulayabilme | ç) Topladığı bilgilerin doğruluğunu değerlendirir. d) Topladığı bilgiler üzerinde çıkarım yapar. | Fiziksel Aktivite Sırasında Vücudunda Meydana Gelen Değişimler | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EKİM | 4.HAFTA(29-05) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.2. Fiziksel hareketsizliğin getirdiği sonuçları yorumlayabilme | a) Fiziksel hareketsizliğin getirdiği sonuçları inceler. b) Fiziksel hareketsizliğin getirdiği sonuçları farklı örneklerle açıklar. | Fiziksel Hareketsizliğin Getirdiği Sonuçlar | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EKİM | 5.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.2. Fiziksel hareketsizliğin getirdiği sonuçları yorumlayabilme | c) Fiziksel hareketsizliğin getirdiği sonuçları yeniden ifade eder. | Fiziksel Hareketsizliğin Getirdiği Sonuçlar | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EKİM | 6.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.3. Fiziksel aktivite ve zindelik ilişkisini çözümleyebilme | a) Fiziksel aktivite ve zindeliğe ilişkin bileşenleri belirler. b) Fiziksel aktivite ve zindeliğe ilişkin bileşenler arasındaki ilişkiyi belirler. | Fiziksel Aktivite ve Zindelik İlişkisi | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EKİM | 7.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | 1. TEMA: HAREKET VE ZİNDELİK | BES.5.1.4. Fiziksel uygunluk kavramını açıklayabilme |  | Fiziksel Uygunluk | performans görevi, öğrenme günlüğü, açık uçlu sorular ve öz değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. | Matematik, Fen Bilimleri |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(27-02) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.1. İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını uygulayabilmeBES.5.2.1. İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını uygulayabilmeBES.5.2.1. İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını uygulayabilme | a) İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını ayırt edera) İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını ayırt edera) İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını ayırt eder | İş birlikli Oyunlarda Hareket Kavramlarıİş birlikli Oyunlarda Hareket Kavramlarıİş birlikli Oyunlarda Hareket Kavramları | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir.öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir.öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal BilgilerSosyal BilgilerSosyal Bilgiler | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(03-09) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.1. İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını uygulayabilme | b) İş birlikli oyunlarda hareket becerileri ile hareket kavramları arasında ilişki kurar | İş birlikli Oyunlarda Hareket Kavramları | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(17-23) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.1. İş birlikli oyunlarda hareket kavramlarını uygulayabilme | c) İş birlikli oyunlarda kavramlara uygun hareket eder. | İş birlikli Oyunlarda Hareket Kavramları | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler | **Dünya Çocuk Hakları Günü** |
| KASIM | 11.HAFTA(24-30) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.2. İş birlikli oyunlarda hareket becerisi sergileyebilme | a) İş birlikli oyunlarda hareket becerilerini algılar. | İş birlikli Oyunlarda Hareket Becerileri | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler | **Öğretmenler Günü** |
| ARALIK | 12.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.2. İş birlikli oyunlarda hareket becerisi sergileyebilme | b) İş birlikli oyunlarda hareket becerilerinin basamaklarını gösterir. | İş birlikli Oyunlarda Hareket Becerileri | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.2. İş birlikli oyunlarda hareket becerisi sergileyebilme | c) İş birlikli oyunlarda hareket becerilerini farklı ortamlarda uygular. | İş birlikli Oyunlarda Hareket Becerileri | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.3. İş birlikli oyunlarda taktik ve strateji geliştirebilme | a) İş birlikli oyunlarda taktiksel problemi belirler | İş birlikli Oyunlarda Taktik ve Strateji | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.3. İş birlikli oyunlarda taktik ve strateji geliştirebilme | b) İş birlikli oyunlarda belirlenen problemin çözümüne ilişkin öneri sunar. | İş birlikli Oyunlarda Taktik ve Strateji | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal Bilgiler |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(29-04) | 2 SAAT | 2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR2. TEMA: İŞ BİRLİKLİ OYUNLAR | BES.5.2.3. İş birlikli oyunlarda taktik ve strateji geliştirebilmeBES.5.2.3. İş birlikli oyunlarda taktik ve strateji geliştirebilme | c) İş birlikli oyunlarda seçilen taktik ve stratejiyi uygular.c) İş birlikli oyunlarda seçilen taktik ve stratejiyi uygular. | İş birlikli Oyunlarda Taktik ve Stratejiİş birlikli Oyunlarda Taktik ve Strateji | öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir.öz değerlendirme, akran değerlendirme, performans görevi ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir. | Sosyal BilgilerSosyal Bilgiler | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(05-11) | 2 SAAT | 3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN | BES.5.3.1. Tasarlayacakları oyunlarda güvenli ortam oluşturabilme | a) Tasarlayacakları oyunlarda ortaya çıkabilecek riskleri belirler | Güvenli Ortam Oluşturma | kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Sosyal Bilgiler |  |
| OCAK | 18.HAFTA(12-18) | 2 SAAT | 3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN | BES.5.3.1. Tasarlayacakları oyunlarda güvenli ortam oluşturabilmeBES.5.3.1. Tasarlayacakları oyunlarda güvenli ortam oluşturabilme | b) Tasarlayacakları oyunlarda belirlenen risklere yönelik önleyici tedbirler alır.b) Tasarlayacakları oyunlarda belirlenen risklere yönelik önleyici tedbirler alır. | Güvenli Ortam OluşturmaGüvenli Ortam Oluşturma | kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir.kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Sosyal BilgilerGörsel Sanatlar, Sosyal Bilgiler | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | 3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN | BES.5.3.2. Oyunların farklı özelliklerinden yararlanarak özgün bir oyun sentezleyebilme | a) Tasarlayacağı oyunun özelliklerini belirler. b) Tasarlayacağı oyunun özellikleri arasında ilişki kurar. | Özgün Oyun Oluşturma | kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Sosyal Bilgiler |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | 3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN | BES.5.3.2. Oyunların farklı özelliklerinden yararlanarak özgün bir oyun sentezleyebilme | c) Özgün bir oyun oluşturur. | Özgün Oyun Oluşturma | kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Sosyal Bilgiler |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(23-01) | 2 SAAT | 3. TEMA: HAYALİMDEKİ OYUN | BES.5.3.3. Tasarlanan oyunlarda adil oyun anlayışına uygun davranabilme | a) Tasarlanan oyunlarda adil oyun anlayışını açıklar. b) Tasarlanan oyunlarda adil oyun anlayışına uygun hareket eder | Adil Oyun Anlayışına Uygun Davranma | kontrol listesi, öz değerlendirme formları ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Sosyal Bilgiler |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.1. Jimnastiğe ilişkin hareket kavramlarını uygulayabilme | a) Jimnastiğe ilişkin hareket kavramlarını ayırt eder. b) Jimnastiğe ilişkin hareket becerileri ile hareket kavramları arasında ilişki kurar. | Jimnastiğe İlişkin Hareket Kavramları | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.1. Jimnastiğe ilişkin hareket kavramlarını uygulayabilme | c) Jimnastiğe ilişkin hareket kavramlarına uygun hareket eder | Jimnastiğe İlişkin Hareket Kavramları | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe |  |
| MART | 25.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.2. Jimnastiğe ilişkin hareket becerilerini sergileyebilme | a) Jimnastiğe ilişkin hareket becerilerini algılar. b) Jimnastiğe ilişkin hareket becerilerinin basamaklarını gösterir | Jimnastiğe İlişkin Hareket Beceriler | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe | **SINAV HAFTASI** |
| MART-NİSAN | 26.HAFTA(30-05) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.2. Jimnastiğe ilişkin hareket becerilerini sergileyebilme | c) Jimnastiğe ilişkin hareket becerilerini farklı ortamlarda uygular. | Jimnastiğe İlişkin Hareket Beceriler | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe |  |
| NİSAN | 27.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.3. Müzik eşliğinde dansa özgü ritmik hareket edebilme | BES.5.4.3. Müzik eşliğinde dansa özgü ritmik hareket edebilme | Dansa Özgü Ritmik Hareketler | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | 4. TEMA: HAREKETİN ESTETİĞİ VE RİTMİ | BES.5.4.3. Müzik eşliğinde dansa özgü ritmik hareket edebilme | BES.5.4.3. Müzik eşliğinde dansa özgü ritmik hareket edebilme | Dansa Özgü Ritmik Hareketler | öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, analitik dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Müzik, Türkçe |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.1. Çocuk atletizmine ilişkin hareket kavramlarını uygulayabilme | a) Çocuk atletizmine ilişkin kavramları ayırt eder | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Kavramları | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.1. Çocuk atletizmine ilişkin hareket kavramlarını uygulayabilme | b) Çocuk atletizmine ilişkin beceriler ile kavramlar arasında ilişki kurar. | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Kavramları | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.1. Çocuk atletizmine ilişkin hareket kavramlarını uygulayabilme | c) Çocuk atletizmine ilişkin kavramlara uygun hareket eder. | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Kavramları | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.2. Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerini sergileyebilme | a) Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerini algılar | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Becerileri | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.2. Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerini sergileyebilme | b) Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerinin basamaklarını gösterir. | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Becerileri | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| HAZİRAN | 34.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.2. Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerini sergileyebilme | c) Çocuk atletizmine ilişkin hareket becerilerini farklı ortamlarda uygular. | Çocuk Atletizmine İlişkin Hareket Becerileri | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.3. Olimpik ve paralimpik oyunların önemini açıklayabilme |  | Olimpik ve Paralimpik Oyunlar | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe | **SINAV HAFTASI** |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | 5. TEMA: DAHA HIZLI, DAHA YÜKSEĞE, DAHA GÜÇLÜ VE BİRLİKTE | BES.5.5.3. Olimpik ve paralimpik oyunların önemini açıklayabilme |  | Olimpik ve Paralimpik Oyunlar | akran değerlendirme formu, gözlem formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir. | Görsel Sanatlar, Türkçe |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.**