**.......................OKULU MÜZİK DERSİ ...... SINIFI  
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **ÖĞRENME ÇIKTISI** | **SÜREÇ BİLEŞENLERİ** | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** | **ÖĞRENME KANITLARI** | **DİSİPLİNLER ARASI İLİŞKİLER** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(08-14) | 1 SAAT | OKUL TEMELLİ PLANLAMA | OKUL TEMELLİ PLANLAMA | OKUL TEMELLİ PLANLAMA | OKUL TEMELLİ PLANLAMA | OKUL TEMELLİ PLANLAMA | OKUL TEMELLİ PLANLAMA |  |
| EYLÜL | 2.HAFTA(15-21) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.1. İstiklâl Marşı’nı ezgisine dikkat ederek söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır | İstiklâl Marşı | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(22-28) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.1. İstiklâl Marşı’nı ezgisine dikkat ederek söyleyebilme | c) İstiklâl Marşı’nın müziksel bileşenlerini uygular | İstiklâl Marşı | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EKİM | 4.HAFTA(29-05) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Farklı türdeki eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EKİM | 5.HAFTA(06-12) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular | Farklı türdeki eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EKİM | 6.HAFTA(13-19) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EKİM | 7.HAFTA(20-26) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular | Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(27-02) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ1. TEMA: MÜZİK DİLİ1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.4. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilmeMÜZ.5.1.4. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilmeMÜZ.5.1.4. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır.a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır.a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Ortak repertuvarOrtak repertuvarOrtak repertuvar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir.gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir.gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve NezaketTürkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve NezaketTürkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(03-09) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.4. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular. | Ortak repertuvar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(17-23) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.5. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme | a) Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler belirler. | Bedensel hareketler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Dünya Çocuk Hakları Günü** |
| KASIM | 11.HAFTA(24-30) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.5. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme | b) Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler sergiler. | Bedensel hareketler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Öğretmenler Günü** |
| ARALIK | 12.HAFTA(01-07) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ. 5.1.6. Müzik yazısını çözümleyebilme | a) Müzik yazısının parçalarını belirler. | Temel müzik sembolleri | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(08-14) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ. 5.1.6. Müzik yazısını çözümleyebilme | b) Müzik yazısının parçaları arasındaki ilişkileri belirler. | Temel müzik sembolleri | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(15-21) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.7. Güzel sanatlarla ilgili kavramları sınıflandırabilme | a) Güzel sanatlarla ilgili kavramlara ilişkin değişkenleri belirler. b) Güzel sanatlarla ilgili kavramları ayrıştırır | Güzel sanatlarla ilgili kavramlar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(22-28) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.7. Güzel sanatlarla ilgili kavramları sınıflandırabilme | c) Güzel sanatlarla ilgili kavramları tasnif eder | Güzel sanatlarla ilgili kavramlar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(29-04) | 1 SAAT | 1. TEMA: MÜZİK DİLİ1. TEMA: MÜZİK DİLİ | MÜZ.5.1.7. Güzel sanatlarla ilgili kavramları sınıflandırabilmeMÜZ.5.1.7. Güzel sanatlarla ilgili kavramları sınıflandırabilme | d) Güzel sanatlarla ilgili kavramları etiketler.d) Güzel sanatlarla ilgili kavramları etiketler. | Güzel sanatlarla ilgili kavramlarGüzel sanatlarla ilgili kavramlar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir.gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli test, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir. | Türkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve NezaketTürkçe, Matematik, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(05-11) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.1. Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi özetleyebilme | a) Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi çözümler. b) Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi sınıflandırır. | Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önem | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| OCAK | 18.HAFTA(12-18) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.1. Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi özetleyebilmeMÜZ.5.2.1. Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi özetleyebilme | c) Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi yorumlar (Kendi cümleleriyle aktarır.).c) Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemi yorumlar (Kendi cümleleriyle aktarır.). | Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemAtatürk’ün güzel sanatlara verdiği önem | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilirgözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve NezaketTürkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(02-08) | 1 SAAT | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(09-15) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Farklı türdeki eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(16-22) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular. | Farklı türdeki eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(23-01) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.3. Nefesli çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme | a) Nefesli çalgıların özelliklerini ifade eder. b) Nefesli çalgıların özelliklerine ilişkin benzerlikleri ifade eder. | Nefesli çalgılar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.3. Nefesli çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme | c) Nefesli çalgıların özelliklerine ilişkin farklılıkları ifade eder | Nefesli çalgılar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.4. Klavyeli çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme | a) Klavyeli çalgıların özelliklerini ifade eder. b) Klavyeli çalgıların özelliklerine ilişkin benzerlikleri ifade eder | Klavyeli (Tuşlu) çalgılar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| MART | 25.HAFTA(23-29) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.4. Klavyeli çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme | c) Klavyeli çalgıların özelliklerine ilişkin farklılıkları ifade eder. | Klavyeli (Tuşlu) çalgılar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **SINAV HAFTASI** |
| MART-NİSAN | 26.HAFTA(30-05) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.5. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| NİSAN | 27.HAFTA(06-12) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.5. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular. | Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.6. Popüler müzik türlerini karşılaştırabilme | a) Popüler müzik türlerinin özelliklerini ifade eder. | Popüler müzik türleri | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.6. Popüler müzik türlerini karşılaştırabilme | b) Popüler müzik türlerine ilişkin benzerlikleri ifade eder. | Popüler müzik türleri | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.6. Popüler müzik türlerini karşılaştırabilme | c) Popüler müzik türlerine ilişkin farklılıkları ifade eder. | Popüler müzik türleri | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.7. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme | a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. | Ortak repertuvar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.7. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme | b) Uygun söyleme tekniklerini kullanır. | Ortak repertuvar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.7. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme | c) Eserin müziksel bileşenlerini uygular | Ortak repertuvar | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| HAZİRAN | 34.HAFTA(01-07) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.8. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme | a) Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler belirler. | Bedensel hareketler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(08-14) | 1 SAAT | 2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ | MÜZ.5.2.8. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme | b) Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler sergiler. | Bedensel hareketler | gözlem formu, kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kontrol listesi, çoktan seçmeli testler, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formu kullanılarak değerlendirilebilir | Türkçe, Sosyal Bilgiler, Beden Eğitimi, Kültür ve Medeniyetimize Yön Verenler, Görgü Kuralları ve Nezaket | **SINAV HAFTASI** |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(15-21) | 1 SAAT | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* | OKUL TEMELLİ PLANLAMA\* |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(22-28) | 1 SAAT | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | Yıl Sonu faaliyet | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 36 haftadır.**