**.......................OKULU HALK KÜLTÜRÜ DERSİ ...... SINIFI  
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIM** | **YÖNTEM-TEKNİK** | **ARAÇ-GEREÇ** | **AÇIKLAMALAR** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.1. Bilmece ve bulmacaları sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir. | **2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı** |
| EYLÜL | 2.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.2. Öğrendiği bilmece ve bulmacaları sorar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.3. Atasözü ve deyimleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EYLÜL-EKİM | 4.HAFTA(30-06) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.4. Atasözü ve deyimlerin kültürel süreklilik içindeki yeri ve önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 5.HAFTA(07-13) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.5. Atasözü ve deyimlerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 6.HAFTA(14-20) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.5. Atasözü ve deyimlerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM | 7.HAFTA(21-27) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.6 Öğrendiği bilmece, bulmaca, atasözü ve deyimleri sosyal çevresi ile paylaşır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(28-03) | 2 SAAT | Gösteri SanatlarıGösteri Sanatları | HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır.HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır.Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(04-10) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(11-17) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.2. Yöresine ait halk müziği eserlerini tanır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3.Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| KASIM-ARALIK | 11.HAFTA(25-01) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.3. Halk müziğinin yörelere göre farklı özelliklerini karşılaştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK | 12.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.3. Halk müziğinin yörelere göre farklı özelliklerini karşılaştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.4. Halk müziğinin oluşumunda aşıklık geleneğinin önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.5. Halk müziğinde kullanılan çalgıları kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Toplumsal aidiyet duygusunu geliştirici örnekler verilmelidir. |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.5. Halk müziğinde kullanılan çalgıları kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(30-05) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.6. Halk oyunlarını sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.7. Halk oyunlarının halk yaşamındaki yerini ve rolünü fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. |  |
| OCAK | 18.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.7. Halk oyunlarının halk yaşamındaki yerini ve rolünü fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(03-19) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.8. Halk oyunlarında kullanılan çalgıları tanır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(10-16) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.1. Kutlama ve şenlikleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(17-23) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.1. Kutlama ve şenlikleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun toplumdaki yeri ve önemi fark ettirilmelidir. |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(24-01) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.2. Kutlamaların, şenliklerin sosyal ve kültürel işlevini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tari/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.1.Geleneksel tarım ve hayvancılığı sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.1.Geleneksel tarım ve hayvancılığı sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| MART | 25.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.2. Geleneksel tarım ve hayvancılığın önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. | **Şehitler Günü** |
| MART | 26.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.3.Halk takviminin gün, ay, yıl vb. isim ve diğer özelliklerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin çevrelerindeki zanaat ve zanaatçıları tanımaları ve onlarla ilgili topladıkları bilgilieri paylaşmaları sağlanmalıdır. |  |
| MART-NİSAN | 27.HAFTA(30-05) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.3.Halk takviminin gün, ay, yıl vb. isim ve diğer özelliklerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.4.Halk takviminin halk yaşamına etkisini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | Halk Bilgisi El Sanatları Geleneği | HK.6.4.4.Halk takviminin halk yaşamına etkisini fark eder. HK.6.5.1.El işi ürünlerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.1.El işi ürünlerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.2.El işi ürünlerin halk yaşamındaki yeri ve önemini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.2.El işi ürünlerin halk yaşamındaki yeri ve önemini fark eder. HK.6.5.3.El işi ürünlerin ekonomiye katkısını kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.3.El işi ürünlerin ekonomiye katkısını kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| MAYIS | 34.HAFTA(25-31) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.1.Kültürel ögelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.1.Kültürel ögelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. HK.6.6.2.Kültürel mirası benimseme ve koruma konusunda duyarlı olur. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.2.Kültürel mirası benimseme ve koruma konusunda duyarlı olur. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Tüm Öğrenme Alanları | Genel Tekrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Kültür turizminde kullanılan halk kültürü örneklerine değinilir. | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.**