|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **………………………………………….………… LİSESİ**  **2015-2016 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**  **DERS DIŞI EGZERSİZ (SİNEMA) YILLIK ÇALIŞMA PLANI (6 SAAT)** | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** |  | **SAAT** | **ÇALIŞMA**  **YERİ** | | **ÖĞRENCİ**  **SAYISI** | **İŞLENECEK KONULAR** |
| EKİM | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Sinema nedir?  Sinemanın tarihi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kronolojik Türk Sinema tarihi  a) 1910-1930 Dönemi  b) 1931-1950 Dönemi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | c) 1951-1960 Dönemi  d) 1961-1970 Dönemi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | e) 1971-1980 Dönemi  f) 1981-1990 Dönemi |
|  | 2 Saat |
| KASIM | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Türk Filmleri |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Sinema terimleri |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Konusuna Göre Film Türleri  a) Komedi türü ve bu türde bir filmin seyrettirilmesi  b) Dram türü ve bu türde bir filmin seyrettirilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | c) Aksiyon türü ve bu türde bir filmin seyrettirilmesi  d) Bilim kurgu türü ve bu türde bir filmin seyrettirilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 5.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Movie Maker programı |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| ARALIK | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Dijital fotoğraf makinesiyle okul fotoğrafları çekme |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Çekilen fotoğrafların Movie Maker programında kullanılması |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Okulun, dijital fotoğraf makinesiyle video çekiminin yapılması |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Elde edilen hareketli görüntülerin Movie Maker programında kullanılması |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| OCAK | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Elde edilen hareketli görüntülerin Movie Maker programında kullanılması |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Movie Maker programıyla yapılan çalışmaların (resim) gösterimi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Movie Maker programıyla yapılan çalışmaların (video) gösterimi  1. Dönemin Değerlendirilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
|  | | | | | | | |
| ŞUBAT | 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Slâyt Nasıl Hazırlanır? |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Slâyt Hazırlama |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Senaryo Nedir? Nasıl yazılır? |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| MART | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Senaryo Nedir? Nasıl yazılır? |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Örnek Senaryo |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Çekilecek kısa metrajlı bir film için senaryo yazma çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Çekilecek kısa metrajlı bir film için senaryo yazma çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| NİSAN | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Dereceye Giren Senaryoları Belirleme |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa Film Çekim Çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa Film Çekim Çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa Film Çekim Çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| MAYIS | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa Film Çekim Çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa Film Çekim Çalışmaları |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Çekilen görüntülerin film haline getirilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 4.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Çekilen görüntülerin film haline getirilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 5.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa filmlerin Gösterilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| HAZİRAN | 1.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa filmlerin Gösterilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 2.Hafta |  | 2 Saat | Çok Amaçlı Salon | | 12 | Kısa filmlerin Gösterilmesi |
|  | 2 Saat |
|  | 2 Saat |
| 3. Hafta |  | 2 Saat | | Çok Amaçlı Salon | **12** | Yapılan çalışmaların değerlendirilmesi. |
|  | 2 Saat | |
|  | 2 saat | |

**İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE**

……………..

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni ………………………..'e ait ders dışı yıllık çalışma programının yukarıda gösterildiği şekilde yürütülmesi uygun görülmüştür.

Makamlarınızca da uygun görüldüğü takdirde 13/02/2011 tarih ve 27845 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe giren ve ek ders saatlerine ilişkin kararın 17. maddesi ve 19/08/2010 tarih ve 53578 sayılı, 2010/49 no’lu Milli Eğitim Bakanlığı genelge emirlerine göre arz ve teklif ederim.

………………………. ……………………….

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Okul Müdürü