**.......................OKULU ARAPÇA DERSİ ...... SINIFI  
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(09-15) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. | **2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı** |
| EYLÜL | 2.HAFTA(16-22) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(23-29) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. |  |
| EYLÜL-EKİM | 4.HAFTA(30-06) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. |  |
| EKİM | 5.HAFTA(07-13) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. |  |
| EKİM | 6.HAFTA(14-20) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda verilen akaid ilmi ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogda geçen itikadla ilgili kavramları ayırt eder. 3. Dinlediği metinde/diyaloglarda geçen “aksâm-ı seb'a”yı tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin temel kavramlarını söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidin temel konularıyla ilgili kısa cümleler kurar. 3. Sözlü iletişimde içerisinde “aksâm-ı seb'a”nın geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen akaidle ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle inanç bakımından insanları listeler. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle “aksâmı seb'a”yı tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaidle ile ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle akaid ilminin konularıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda “aksâm-ı seb’a”da yer alan filleri kullanır. |  |
| EKİM | 7.HAFTA(21-27) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(28-03) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir.""Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(04-10) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(11-17) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." |  |
| KASIM-ARALIK | 11.HAFTA(25-01) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." |  |
| ARALIK | 12.HAFTA(02-08) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen mücerred ve mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an-ı Kerim'de geçen peygamberlere örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberlerin tevhide davetine örnekler verir. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mücerred ve mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metinde/diyalogda geçen peygamberleri listeler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle peygamberleri ve gönderildikleri toplumların genel özelliğini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur’an kıssalarının genel özelliklerini açıklar. 4. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mücerred ve mezid fiilleri tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kur'an-ı Kerim'de geçen peygamberlerle ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda mücerred ve mezid fiillere yer verir." | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(09-15) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(16-22) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(23-29) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(30-05) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(06-12) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " |  |
| OCAK | 18.HAFTA(13-19) | 3 SAAT | "Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine Dönemi olaylarını sıralar. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen mezid fiilleri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine'deki hayatı ile ilgili basit cümleler söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde mezid fiillerin geçtiği cümleleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri özetler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatınının İslam davetindeki yerini yorumlar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle mezid fiillerin kalıp özelliklerini tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatındaki süreçleri listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle Peygamberimizin (s.a.v.) Medine hayatıyla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mef’ule yer verir. " | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(03-19) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(10-16) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(17-23) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(24-01) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen dinî hükümlerle ile ilgili kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen ism-i fail ve ism-i meful örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogda geçen helaller ve haramları listeler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helal ve haramları söyler. 3. Sözlü iletişimde ism-i fail ve ism-i meful kullanımına örnekler verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen helal ve haramlarla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle haramları ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle ism-i fail ve ism-i meful kalıplarını açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kavramları doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle helaller ve haramlarla ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda ism-i fail ve ism-i mefule yer verir. | **İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| MART | 25.HAFTA(16-22) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. | **Şehitler Günü** |
| MART | 26.HAFTA(23-29) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. |  |
| MART-NİSAN | 27.HAFTA(30-05) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayata yön veren kavramları listeler. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatı düzenleyen ayet ve hadislere örnekler verir. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen meçhul fiil ve naib-i fail örneklerini tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili temel kavramlara örnekler verir. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam’da sosyal hayatla ilgili ilkeleri kısa cümlelerle söyler. 3. Sözlü iletişimde içerisinde meçhul fiil ve naib-i failkullanımlarına yer verir. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda geçen sosyal hayatla ilgili kavramları ayırt eder. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili ilkeleri açıklar. 3. Okuduğu metin/diyaloglardan hareketle meçhul fiil ve naib-i failin özelliklerini açıklar. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle sosyal hayatla ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı cümle/metin/diyaloglarda meçhul fiil ve naib-i fale yer verir. | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| MAYIS | 34.HAFTA(25-31) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(01-07) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. |  |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(08-14) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(15-21) | 3 SAAT | Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA 1. Dinlediği metin/diyalogdan İslam medeniyetine özgü kavramları sıralar. 2. Dinlediği metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini tanır. 3. Dinlediği metin/diyaloglarda geçen merfu, mansub ve mecrur kelimeri tanır. KONUŞMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetine özgü kavramları söyler. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerini sıralar. 3. Cümlelerinde merfu, mansub ve mecrur kelimeleri kullanır. OKUMA 1. Okuduğu metin/diyalogda verilen İslam medeniyeti ile ilgili kavramları belirler. 2. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli şehirlerinin özelliklerini tanır. 3. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle Kudüs’ün Müslümanlar açısından önemini yorumlar. 4. Okuduğu metin/diyalogdan hareketle merfu, mansub ve mecrur yapıları tanır. YAZMA 1. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin önemli kavram ve şehirlerini doğru olarak yazar. 2. Dinlediği/okuduğu metin/diyalogdan hareketle İslam medeniyetinin özellikleriyle ilgili kısa bir metin yazar. 3. Yazdığı cümle/metin/diyalogda merfu, mansub ve mecrur yapıları kullanır. | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.**