**.......................OKULU DESEN DERSİ ...... SINIFI  
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **MODÜLLER** | **KAZANIM** | **KONU** | **ÖĞRENEM YÖNTEMLERİ** | **ARAÇ-GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(21-27) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | GENEL AMAÇLAR: Öğrenci bu modül ile, gerekli ortam sağlandığında İnsan figürünü gözlemleyip inceleyerek ölçü, oran ve desen tekniğine uygun çizimini yapabilecektir. | Atatürk`ün ilke ve inkılaplarının anlatılmasıMüfredat programının tanıtılmasıDersin amacının belirtilmesi Deste kullanılacak araç- gereçlerin belirtilmesi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **2020-2021 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı** |
| EYLÜL-EKİM | 2.HAFTA(28-04) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Tanımlar İnsan Figürünün İdeal Oranları | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| EKİM | 3.HAFTA(05-11) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | 1.3 Kadın Figürünün İdeal Oranları 1.4 Çocuk ve Genç İnsan Figürlerinde Orantı | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| EKİM | 4.HAFTA(12-18) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | 1.5. Ölçme Tekniği | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| EKİM | 5.HAFTA(19-25) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | Farklı Duruşlarda Kalça Pozisyonunun ÖnemiModel ve Anatomi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| EKİM-KASIM | 6.HAFTA(26-01) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜMODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektirCanlı modeli farklı bakış noktalarından ölçü- oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | Desen ÖrnekleriDesen Örnekleri | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir\* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan AtölyeŞövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır\*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 7.HAFTA(02-08) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | 1. UYGULAMALI SINAV\*\*\* 10 KASIM ATATÜRK’Ü ANMA Atatürk’ün sanata ve sanatçıya verdiği önemi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 8.HAFTA(09-15) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modelin farklı bakış noktalarından 15-20 dakikalık hızlı çizimlerini desende ölçü-oran kurallarına ve tekniğine uygun yapabilecektir. | 2.1. 15-20 Dakikalık Hızlı Desen Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Atatürk Haftası** |
| KASIM | 9.HAFTA(23-29) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Canlı modelin farklı bakış noktalarından 15-20 dakikalık hızlı çizimlerini desende ölçü-oran kurallarına ve tekniğine uygun yapabilecektir. | 2.1. 15-20 Dakikalık Hızlı Desen Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Öğretmenler Günü** |
| KASIM-ARALIK | 10.HAFTA(30-06) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Öğrenci bu modül ile, gerekli ortam sağlandığında İnsan figürünü gözlemleyip inceleyerek ölçü, oran ve desen tekniğine uygun çizimini yapabilecektir | EL VE KOL ÇİZİMLERİ El ve Kolun Oranları ve Çizimi Elin AnatomisiElin AnatomisiElin farklı pozisyonlardaki çizimleri 1.1.4 Elin Geometrik Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 11.HAFTA(07-13) | 3 SAAT | MODÜL 1. İNSAN FİGÜRÜ | Öğrenci bu modül ile, gerekli ortam sağlandığında İnsan figürünü gözlemleyip inceleyerek ölçü, oran ve desen tekniğine uygun çizimini yapabilecektir. | El ve Kolun Oranları ve Çizimi Elin AnatomisiElin Anatomisi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| ARALIK | 12.HAFTA(14-20) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Öğrenci bu modül ile, gerekli ortam sağlandığında İnsan figürünü gözlemleyip inceleyerek ölçü, oran ve desen tekniğine uygun çizimini yapabilecektir. | Elin farklı pozisyonlardaki çizimleri 1.1.4 Elin Geometrik Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| ARALIK | 13.HAFTA(21-27) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Kompozisyonu kâğıda yerleştirme planını yaparak farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki el ve kolu ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Kol ÇizimiÜst KolAlt KolFarklı Pozisyonlardaki Kol Çizimleri | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| ARALIK-OCAK | 14.HAFTA(28-03) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | 2. UYGULAMALI SINAV | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 15.HAFTA(04-10) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Kompozisyonu kâğıda yerleştirme planını yaparak farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki ayak ve bacağı ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Ayak ÇizimiFarklı pozisyonlarda ayak çizimleri | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| OCAK | 16.HAFTA(11-17) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | Bacak Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| OCAK | 17.HAFTA(18-24) | 3 SAAT | MODÜL 2. İNSAN FİGÜRÜ DETAYLARI | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | Bacak Çiziminin AşamalarıFarklı pozisyonlarda bacak çizimleri | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| ŞUBAT | 18.HAFTA(08-14) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Öğrenci bu modülle uygun ortam sağlandığında modellerin farklı yapısal özellikleri ve ifadelerine göre insan başını kompozisyon ilkelerine uygun çizebilecektir. | Kafatası İnsan Başının Yapısı ve Oranlar | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(15-21) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelden insan başı çizimini başın anatomik yapısını inceleyerek farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Başın Karşıdan GörünüşüBaşın Yandan Görünüşü | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(22-28) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelden insan başı çizimini başın anatomik yapısını inceleyerek farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Başın Yönleri | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MART | 21.HAFTA(01-07) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelden insan başı çizimini başın anatomik yapısını inceleyerek farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Farklı Açılardan Baş Çizim Alıştırmalarıİnsan Başı Çiziminde Yaş ve Cinsiyet | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MART | 22.HAFTA(08-14) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelden insan başı çizimini başın anatomik yapısını inceleyerek farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Örnek ÇalışmalarRessamlardan Örnek Çalışmalar | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| MART | 23.HAFTA(15-21) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelden insan başı çizimini başın anatomik yapısını inceleyerek farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Örnek ÇalışmalarRessamlardan Örnek Çalışmalar | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Şehitler Günü** |
| MART | 24.HAFTA(22-28) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelin farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desenini füzen ve sangin tekniğine uygun çizebilecektir | FÜZEN VE SANGİN TEKNİĞİ İLE DESEN ÇİZİMİ n Füzen Özelliği ve Kullanımı Füzenle Yapılmış Örnek Çalışmalar | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MART-NİSAN | 25.HAFTA(29-04) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | 1. UYGULAMALI SINAV | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| NİSAN | 26.HAFTA(05-11) | 3 SAAT | MODÜL 3- İNSAN BAŞI ÇİZİMİ | Canlı modelin farklı bakış noktalarından ölçü-oran kurallarına uygun desenini füzen ve sangin tekniğine uygun çizebilecektir | 3.1. Sangin 3.1.1. Sangin Özelliği ve Kullanımı 3.1.2. Sanginle Yapılmış Örnek Çalışmalar | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| NİSAN | 27.HAFTA(19-25) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki burun ve dudağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | BURUN VE DUDAK ÇİZİMLERİ Burun Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 28.HAFTA(26-02) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki burun ve dudağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | Burun Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 29.HAFTA(03-09) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki burun ve dudağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | Dudak Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MAYIS | 30.HAFTA(10-16) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki burun ve dudağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | GÖZ VE KULAK ÇİZİMİ Göz Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MAYIS | 31.HAFTA(17-23) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki göz ve kulağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | Kulak Çizimi | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| MAYIS | 32.HAFTA(24-30) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Verilen bilgi ve becerilerin ölçülmesi | 2. UYGULAMALI SINAV | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| MAYIS-HAZİRAN | 33.HAFTA(31-06) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki gözün ve kulağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir. | İki Gözün Birlikte Çizimi \*\*\* 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI Güzel sanatları geliştirme ideali | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| HAZİRAN | 34.HAFTA(07-13) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | Farklı bakış noktalarından değişik pozisyonlardaki göz ve kulağın anatomik yapısını inceleyerek ölçü-oran ve desen tekniğine uygun çizebilecektir | Kulak Çizimi-Göz ve kulak uygulamaları | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(14-20) | 3 SAAT | MODÜL 4- YÜZÜN AYRINTILARI | YIL SONU SERGİ HAZIRLIKLARI | -- YIL SONU SERGİ HAZIRLIKLARI | \* Anlatım, \*Araştırma, \* Uygulama, \* Bireysel öğrenme \*Demonstrasyon Yöntem ve Teknikleri uygulanabilir | Şövale, \* Resim Altlığı, \*Resim Kağıdı, \* Kurşun Kalem, \*Füzen, \*Canlı Model, \*Işık Alan Atölye | \*Modül faaliyetlerinin sonunda öğrenci kazandığı becerileri ölçebilecektir \*Modülün sonunda öğrencinin kazandığı yeterlikler ölçülerek değerlendiri- lecektir. \*Derste Sınıf Geçme Yönetmeliği doğrultusunda ölçme ve değerlendirme yapılacaktır **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 35 haftadır.**