**.......................OKULU TÜRKÇE DERSİ ...... SINIFI
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLE** | **YÖNTEM-TEKNİK** | **ARAÇ-GEREÇ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(11-17) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler | Kuşlu Çocuk | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır. Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır. Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır. Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**2023-2024 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı** |
| EYLÜL | 2.HAFTA(18-24) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar. T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Arkadaşlık | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EYLÜL-EKİM | 3.HAFTA(25-01) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.25. Yönergeleri kavrar. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. | Rafadan Tayfa İle Sokak Oyunları | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır. Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EKİM | 4.HAFTA(02-08) | 8 SAAT | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.4.1. Şiir yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. | Halay Gül Ağacı Bahçesinden Hacivat Karagöz’e (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır. Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir. Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EKİM | 5.HAFTA(09-15) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder. T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | Müstecip Onbaşı | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir. Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır. Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EKİM | 6.HAFTA(16-22) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular | Başkomutan Mustafa Kemal | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır. Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EKİM | 7.HAFTA(23-29) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Beni de Tanık Olarak Göster | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(30-05) | 8 SAAT | T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder. T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.15. İmza atar. | Atatürk Kurtuluş (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır. Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir. Öğrencilerin dinledikleri/izlediklerinin içeriğini tutarlılık açısından sorgulamaları sağlanır. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir. İmzanın anlamı ve ismin baş harfi ile soy ismin bütününü sembolize etmesi gerektiği vurgulanır. Öğrencilere imzalarını belirlemeleri için kılavuzluk yapılır. Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Kızılay Haftası** |
| KASIM | 9.HAFTA(06-12) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | Leylek İle Tilki | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Atatürk Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(20-26) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.5. Hayalî ögeler barındıran kısa metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.5. Hayalî ögeler barındıran kısa metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır. | Size Saygı Duyulmasını İstiyorsanız Dürüst OlunSize Saygı Duyulmasını İstiyorsanız Dürüst Olun | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. ResimlerA. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır. “de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır. “de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme ÇalışmalarıÖz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Öğretmenler Günü** |
| KASIM-ARALIK | 11.HAFTA(27-03) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.4.1. Şiir yazar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. | Sevgi Çelengi | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri Sağlanır. Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ARALIK | 12.HAFTA(04-10) | 8 SAAT | T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.5. Hayalî ögeler barındıran kısa metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | Beş Kuruşun Ağırlığı Küçük Fare İle Aslan (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ARALIK | 13.HAFTA(11-17) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.25. Yönergeleri kavrar. T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Hepsi Haklı | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır. Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ARALIK | 14.HAFTA(18-24) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır | Tarihi eserleri ve Mutfağıyla Ünlü Kentimiz Hatay | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır. Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ARALIK | 15.HAFTA(25-31) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır | Tarihi eserleri ve Mutfağıyla Ünlü Kentimiz Hatay | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır. Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| OCAK | 16.HAFTA(01-07) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder. T.4.4.1. Şiir yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar. | Bayrak | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(08-14) | 8 SAAT | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | Genç Osman Destanı Selimiye’nin Öyküsü (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Genç Osman Destanı Selimiye’nin Öyküsü (Serbest Okuma) | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| OCAK | 18.HAFTA(15-21) | 8 SAAT | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | Genç Osman Destanı Selimiye’nin Öyküsü (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Genç Osman Destanı Selimiye’nin Öyküsü (Serbest Okuma) | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(05-11) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır | Yeşilyurt | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır. Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir. Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(12-18) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır T.4.4.17. Sayıları doğru yazar. | Küçük müyüz Büyük mü? | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir. Sayıların harflerle yazımı, birden fazla kelimeden oluşan sayıların yazımı, Romen rakamlarının yazımı üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(19-25) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder. T.4.4.1. Şiir yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.13. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. | Yağmur | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(26-03) | 8 SAAT | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. | Ateş Böceği Doğanın Sesi (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| MART | 23.HAFTA(04-10) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.5. Hayalî ögeler barındıran kısa metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | Çılgın Böcekler Korosu | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| MART | 24.HAFTA(11-17) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.4.1. Şiir yazar. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.13. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar. T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır. T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | Dört Büyük Şair | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| MART | 25.HAFTA(18-24) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Sinema | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Şehitler Günü** |
| MART | 26.HAFTA(25-31) | 8 SAAT | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar. | Fotoğrafın İcadı Tiyatroyu da Kim İcat Etti (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| NİSAN | 27.HAFTA(01-07) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. | Eskiciyle Para Babası | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| NİSAN | 28.HAFTA(15-21) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar. | Ah Heidi Neredesin | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur. Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır. Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| NİSAN | 29.HAFTA(22-28) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.15. İmza atar. T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | Sözcükler | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur. Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir. İmzanın anlamı ve ismin baş harfi ile soy ismin bütününü sembolize etmesi gerektiği vurgulanır. Öğrencilere imzalarını belirlemeleri için kılavuzluk yapılır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(29-05) | 8 SAAT | T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. | İpek Kelebeği Güler Yüze ve Gülmeye Dair (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır. Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir. Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(06-12) | 8 SAAT | T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. | İpek Kelebeği Güler Yüze ve Gülmeye Dair (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır. Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir. Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| MAYIS | 32.HAFTA(13-19) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur | Öğrenme ve Marie Curie | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatan kitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| MAYIS | 33.HAFTA(20-26) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. | Beyin Ne İş Yapar | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| MAYIS-HAZİRAN | 34.HAFTA(27-02) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. | Beyin Ne İş Yapar | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(03-09) | 8 SAAT | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder. T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar | Akıl Aydınlığı | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir. Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(10-16) | 8 SAAT | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. T.4.3.25. Yönergeleri kavrar. T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır | İnternet İbni Sina (Serbest Okuma) | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay 9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Sözlükler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. C. Görsel Kaynaklar 2. Video 4. Etkinlik örnekleri 5. Bilgisayar vb. 6. Levhalar 7. Resimler | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır. Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir. Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır. Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır. Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir. Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır. Harita, ilan, afiş, ilaç prospektüsü, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır. | Öz Değerlendirme Formu Tema Gözlem Formu Tema Değerlendirme Çalışmaları**Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 36 haftadır.**