**.......................OKULU HALK KÜLTÜRÜ DERSİ ...... SINIFI
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIM** | **YÖNTEM-TEKNİK** | **ARAÇ-GEREÇ** | **AÇIKLAMALAR** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.1. Bilmece ve bulmacaları sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir. |  |
| EYLÜL | 2.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.2. Öğrendiği bilmece ve bulmacaları sorar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.3. Atasözü ve deyimleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM | 4.HAFTA(29-05) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.4. Atasözü ve deyimlerin kültürel süreklilik içindeki yeri ve önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 5.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.5. Atasözü ve deyimlerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 6.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.5. Atasözü ve deyimlerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM | 7.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | HK.6.1.6 Öğrendiği bilmece, bulmaca, atasözü ve deyimleri sosyal çevresi ile paylaşır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(27-02) | 2 SAAT | Gösteri SanatlarıGösteri SanatlarıGösteri Sanatları | HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır.HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır.HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır.Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır.Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(03-09) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.1. Halk müziğinin seslendirme ortamlarını araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(17-23) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.2. Yöresine ait halk müziği eserlerini tanır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3.Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Dünya Çocuk Hakları Günü** |
| KASIM | 11.HAFTA(24-30) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.3. Halk müziğinin yörelere göre farklı özelliklerini karşılaştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Öğretmenler Günü** |
| ARALIK | 12.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.3. Halk müziğinin yörelere göre farklı özelliklerini karşılaştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.4. Halk müziğinin oluşumunda aşıklık geleneğinin önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.5. Halk müziğinde kullanılan çalgıları kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Toplumsal aidiyet duygusunu geliştirici örnekler verilmelidir. |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.5. Halk müziğinde kullanılan çalgıları kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(29-04) | 2 SAAT | Gösteri SanatlarıGösteri Sanatları | HK.6.2.6. Halk oyunlarını sosyal çevresinden araştırır.HK.6.2.6. Halk oyunlarını sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(05-11) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.7. Halk oyunlarının halk yaşamındaki yerini ve rolünü fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. |  |
| OCAK | 18.HAFTA(12-18) | 2 SAAT | Gösteri SanatlarıGösteri Sanatları | HK.6.2.7. Halk oyunlarının halk yaşamındaki yerini ve rolünü fark eder.HK.6.2.7. Halk oyunlarının halk yaşamındaki yerini ve rolünü fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | HK.6.2.8. Halk oyunlarında kullanılan çalgıları tanır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.1. Kutlama ve şenlikleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.1. Kutlama ve şenlikleri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun toplumdaki yeri ve önemi fark ettirilmelidir. |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(23-01) | 2 SAAT | Toplumsal Uygulamalar | HK.6.3.2. Kutlamaların, şenliklerin sosyal ve kültürel işlevini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tari/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.1.Geleneksel tarım ve hayvancılığı sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.1.Geleneksel tarım ve hayvancılığı sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MART | 25.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.2. Geleneksel tarım ve hayvancılığın önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. | **SINAV HAFTASI** |
| MART-NİSAN | 26.HAFTA(30-05) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.3.Halk takviminin gün, ay, yıl vb. isim ve diğer özelliklerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin çevrelerindeki zanaat ve zanaatçıları tanımaları ve onlarla ilgili topladıkları bilgilieri paylaşmaları sağlanmalıdır. |  |
| NİSAN | 27.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.3.Halk takviminin gün, ay, yıl vb. isim ve diğer özelliklerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | HK.6.4.4.Halk takviminin halk yaşamına etkisini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | Halk Bilgisi El Sanatları Geleneği | HK.6.4.4.Halk takviminin halk yaşamına etkisini fark eder. HK.6.5.1.El işi ürünlerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.1.El işi ürünlerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.2.El işi ürünlerin halk yaşamındaki yeri ve önemini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.2.El işi ürünlerin halk yaşamındaki yeri ve önemini fark eder. HK.6.5.3.El işi ürünlerin ekonomiye katkısını kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.6.5.3.El işi ürünlerin ekonomiye katkısını kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| HAZİRAN | 34.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.1.Kültürel ögelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.1.Kültürel ögelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. HK.6.6.2.Kültürel mirası benimseme ve koruma konusunda duyarlı olur. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **SINAV HAFTASI** |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.2.Kültürel mirası benimseme ve koruma konusunda duyarlı olur. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.6.2.Kültürel mirası benimseme ve koruma konusunda duyarlı olur. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 36 haftadır.**