**.......................OKULU HALK KÜLTÜRÜ DERSİ ...... SINIFI  
ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIM** | **YÖNTEM-TEKNİK** | **ARAÇ-GEREÇ** | **AÇIKLAMALAR** | **DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EYLÜL | 1.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.1. Türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir. |  |
| EYLÜL | 2.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.1. Türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresinden araştırır. H.K.1.2.Türkü,mani ve ninnilerin kültür içindeki yerini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EYLÜL | 3.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.2. Türkü,mani ve ninnilerin kültür içindeki yerini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM | 4.HAFTA(29-05) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.3. Türkü,mani ve ninnilerin kültürel süreklilik içinde üretilmeye devam ettiğini kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 5.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.3. Türkü,mani ve ninnilerin kültürel süreklilik içinde üretilmeye devam ettiğini kavrar H.K.1.4. Türkü,mani ve ninnilerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk kültüründe türkü,mani ve ninnilerin halkın düşüncesini ve değer yargılarını yansıttığı öğrencilere fark ettirilmelidir |  |
| EKİM | 6.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | . H.K.1.4. Türkü,mani ve ninnilerin ortaya çıkış hikayelerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM | 7.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar | H.K.1.5Öğrendiği türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresiyle paylaşır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| EKİM-KASIM | 8.HAFTA(27-02) | 2 SAAT | Sözlü Anlatımlar Gösteri SanatlarıSözlü Anlatımlar Gösteri SanatlarıSözlü Anlatımlar Gösteri Sanatları | H.K.1.5Öğrendiği türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresiyle paylaşır. H.K.2.1.Seyirlik oyun geleneğini sosyal çevresinden araştırır.H.K.1.5Öğrendiği türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresiyle paylaşır. H.K.2.1.Seyirlik oyun geleneğini sosyal çevresinden araştırır.H.K.1.5Öğrendiği türkü,mani ve ninnileri sosyal çevresiyle paylaşır. H.K.2.1.Seyirlik oyun geleneğini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır.Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır.Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Cumhuriyet Bayramı** |
| KASIM | 9.HAFTA(03-09) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | . H.K.2.1.Seyirlik oyun geleneğini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin seyirlik oyunlar hakkında bilgi toplamaları ve mevcut imkanlar dahilinde oynanabilir olanları oynamaları sağlanmalıdır. | **Kızılay Haftası** |
| KASIM | 10.HAFTA(17-23) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | H.K.2.2.Seyirlik oyunların halk yaşamındaki yerini ve işlevini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3.Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Dünya Çocuk Hakları Günü** |
| KASIM | 11.HAFTA(24-30) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | H.K.2.2.Seyirlik oyunların halk yaşamındaki yerini ve işlevini fark eder. H.K.2.3.Öğrendiği seyirlik oyunları sergiler | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Öğretmenler Günü** |
| ARALIK | 12.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları | H.K.2.3.Öğrendiği seyirlik oyunları sergiler | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Dünya Engelliler Günü** |
| ARALIK | 13.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Gösteri Sanatları Toplumsal uygulamalar | H.K.2.3.Öğrendiği seyirlik oyunları sergiler H.K.3.1.Yardımlaşma ve dayanışma örneklerini sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. Gösteri/Dramatizasyon 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Toplumsal aidiyet duygusunu geliştirici örnekler verilmelidir. |  |
| ARALIK | 14.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Toplumsal uygulamalar | H.K.3.1.Yardımlaşma ve dayanışma örneklerini sosyal çevresinden araştırır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK | 15.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Toplumsal uygulamalar | H.K.3.1.Yardımlaşma ve dayanışma örneklerini sosyal çevresinden araştırır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ARALIK-OCAK | 16.HAFTA(29-04) | 2 SAAT | Toplumsal uygulamalarToplumsal uygulamalar | H.K.3.2.Yardımlaşma ve dayanışmanın sosyal ve kültürel önemini fark ederH.K.3.2.Yardımlaşma ve dayanışmanın sosyal ve kültürel önemini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir.İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. | **Yılbaşı Tatili** |
| OCAK | 17.HAFTA(05-11) | 2 SAAT | Toplumsal uygulamalar | H.K.3.2.Yardımlaşma ve dayanışmanın sosyal ve kültürel önemini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| OCAK | 18.HAFTA(12-18) | 2 SAAT | Toplumsal uygulamalarToplumsal uygulamalar | H.K.3.3.Yardımlaşma ve dayanışma ile ilgili farklı uygulama örneklerini gösterirH.K.3.3.Yardımlaşma ve dayanışma ile ilgili farklı uygulama örneklerini gösterir | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçlarıSesli ve görüntülü eğitim araçları | İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir.İmece,toplumsal birliktelik,misafirperverlik v.b. unsurlar ile ilgili örnekler verilmelidir. | **Birinci Dönemin Sona Ermesi** |
| ŞUBAT | 19.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | H.K.4.1.Halk hukukunu sosyal çevresinden araştırır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun toplumdaki yeri ve önemi fark ettirilmelidir. | **İkinci Yarıyıl Başlangıcı** |
| ŞUBAT | 20.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | H.K.4.1.Halk hukukunu sosyal çevresinden araştırır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| ŞUBAT | 21.HAFTA(16-22) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | H.K.4.2.Halk hukukunun geleneksel ve sözlü kurallardan oluştuğunu fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. |  |
| ŞUBAT-MART | 22.HAFTA(23-01) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | H.K.4.3.Halk hukukunun toplumun gereksinimleri doğrultusunda yazılı hukuka kaynaklık ettiğini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tari/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MART | 23.HAFTA(02-08) | 2 SAAT | Halk Bilgisi | H.K.4.3.Halk hukukunun toplumun gereksinimleri doğrultusunda yazılı hukuka kaynaklık ettiğini fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Halk hukukunun töre,gelenek,görenek v.b.unsurlardan oluştuğu değişebilir olduğu anlatılmalıdır. |  |
| MART | 24.HAFTA(09-15) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.1.Geleneksel meslekleri,zanaat ve zanaatçıları sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Öğrencilerin çevrelerindeki zanaat ve zanaatçıları tanımaları ve onlarla ilgili topladıkları bilgilieri paylaşmaları sağlanmalıdır. |  |
| MART | 25.HAFTA(23-29) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.1.Geleneksel meslekleri,zanaat ve zanaatçıları sosyal çevresinden araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **SINAV HAFTASI** |
| MART-NİSAN | 26.HAFTA(30-05) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.2.Zanaatların halk ihtiyaçlarından doğduğunu,halkın zevk ve yaratıcılığını yansıttığını fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 27.HAFTA(06-12) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.2.Zanaatların halk ihtiyaçlarından doğduğunu,halkın zevk ve yaratıcılığını yansıttığını fark eder. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| NİSAN | 28.HAFTA(13-19) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.3.Zanaatların usta-çırak ilişkisi içinde öğrenildiğini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Sözlü tarih/Yerel tarih | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. |  |
| NİSAN | 29.HAFTA(20-26) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.3.Zanaatların usta-çırak ilişkisi içinde öğrenildiğini fark eder | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Zanaatkarların önemi üzerinde durulmalı,zanaatları icra eden yaşayan insan hazinelerinden örnekler verilmelidir. | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| NİSAN-MAYIS | 30.HAFTA(27-03) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.4.Zanaat ürünleri ile fabrikasyon ürünler arasındaki farkı tartışır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **1 Mayıs İşçi Bayramı** |
| MAYIS | 31.HAFTA(04-10) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.4.Zanaat ürünleri ile fabrikasyon ürünler arasındaki farkı tartışır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MAYIS | 32.HAFTA(11-17) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | H.K.5.5.Günümüzde zanaatlara duyulan ilgiyi nedenleriyle araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| MAYIS | 33.HAFTA(18-24) | 2 SAAT | El Sanatları Geleneği | HK.5.6.Zanaatların ekonomiye katkısını kavrar. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** |
| HAZİRAN | 34.HAFTA(01-07) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.1.Kültür turizminde yararlanılan halk kültürü ürünlerini araştırır. | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları | Kültür turizminde kullanılan halk kültürü örneklerine değinilir. |  |
| HAZİRAN | 35.HAFTA(08-14) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | HK.6.1.Kültür turizminde yararlanılan halk kültürü ürünlerini araştırır. H.K.6.2.Müzelerin halk kültürünü yansıtan sergileri aracılığıyla dönemin halk hayatını tanır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **SINAV HAFTASI** |
| HAZİRAN | 36.HAFTA(15-21) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | H.K.6.2.Müzelerin halk kültürünü yansıtan sergileri aracılığıyla dönemin halk hayatını tanır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  |  |
| HAZİRAN | 37.HAFTA(22-28) | 2 SAAT | Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma | H.K.6.2.Müzelerin halk kültürünü yansıtan sergileri aracılığıyla dönemin halk hayatını tanır | 1.Anlatım 2.Soru-cevap 3. İnceleme 4.Grup Tartışması 5.Bireysel Çalışmalar 6.Grup Çalışması 7. Gezi ve Gözlem / Sanal Gezi | Sesli ve görüntülü eğitim araçları |  | **Ders Yılının Sona ermesi** |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 36 haftadır.**